

Conchi González Montoya



La ruta de los Nogales centenarios es un recorrido entre la historia y la naturaleza, donde la belleza agreste se entremezcla con el legado de unos árboles que esculpen, a cada paso, la vida de una tierra que reconoce el valor de las nueces como una seña de identidad propia. Ante usted se dibujan dos recorridos, ambos flanqueados por nogales majestuosos.

Uno de ellos le conducirá por el río Acedas hasta el paraje natural del Molino de las Fuentes. El otro, le llevará por el río Taibilla hasta el cortijo de la Noguera. Ambos le sumergirán en un hábitat mágico, donde el sonido del río y el cantar de los pájaros le harán sentir que forma parte del entorno natural que lo acoge. Además, si es capaz de caminar sin más motivación que la de disfrutar, también comprobará cómo el agua guía sus pasos y le conduce entre parajes que respiran vida.

Sienta bajo sus pies el latido de unos árboles enraizados al corazón de estos campos y confíe en que, a veces, la libertad es sencillamente caminar felices. Pero sepa que los nogales no siempre gozaron de la admiración que hoy se les procesa. Su aspecto robusto y su apariencia serena esconden años de lucha para sobrevivir a la falta de cuidados y atenciones. Sin embargo, en la actualidad se está trabajando muy duro para que los nogales y su producción se conviertan en un motor de desarrollo económico para Nerpio.

De hecho, se ha puesto en marcha un novedoso proyecto bajo la denominación Apadrina un Nogal, con el que se pretende que entidades públicas, privadas o mecenas particulares colaboren económicamente con el mantenimiento de estos nogales centenarios.

El objetivo es conseguir que sigan latiendo, que sigan produciendo, que sigan dando vida a este municipio. La iniciativa, que ya está en marcha, es un ente vivo y usted podrá comprobarlo a lo largo del camino.



Ruta Nogales centenarios

Ruta Taibilla



MÁS INFORMACIÓN
SOBRE LAS RUTAS

Ruta Taibilla



DISTANCIA: 21,7 km



TIEMPO: 6 h



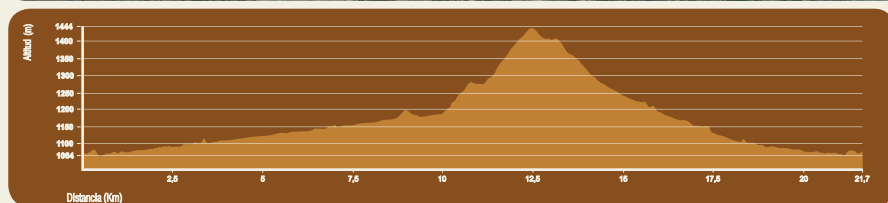
DIFICULTAD: Moderada



ASCENSO ACUMULADO: 551 m



DESCENSO ACUMULADO: 525 m



Este recorrido le permitirá adentrarse en las profundidades de una tierra a la sombra de nogales centenarios, que sobreviven al pasar de los años haciendo gala de una majestuosidad y nobleza admirables. Kilómetros y kilómetros de naturaleza en estado puro, a cuyo paso podrá disfrutar de la serenidad del río Taibilla. Al tiempo que se deleita contemplando la grandeza del Castillo

del Taibilla, así como el paraje que alberga las pinturas rupestres de Solana de las Covachas. En estos dos escenarios le recomendamos perderse, concertando previamente su visita con la Oficina de Turismo de Nerpio. El camino de vuelta lo podrá realizar bajando por la aldea de Los Chorretites hasta el Plantón del Covacho y desde ahí continuar sobre sus pasos en dirección al casco antiguo de Nerpio.



Es **importante recordar** que a lo largo de su recorrido estas rutas pasan por noguerales particulares, propiedad de vecinos que sí invierten en el cuidado y mantenimiento de sus plantaciones.

Estos agricultores dedican tiempo y dinero a sus nogueras y esperan recoger su cultivo, las nueces, como un medio de vida y un sistema de financiación familiar. Por este motivo **debemos caminar sin salir de las zonas marcadas**, evitando invadir propiedades privadas o realizar una recolección de nueces que no nos corresponde. **Lo contrario perjudica a los vecinos** de estas tierras en general **y a las propias nueces de Nerpio** en particular.

Si usted está realizando esta ruta entiende la transcendencia de un proyecto como este, comprende que en cada nogal se esconde el sueño de una tierra que lucha por su futuro, y nosotros humildemente le pedimos que colabore. Nuestras nueces son un manjar, eso es incuestionable, pero también son un importante sustento económico en la zona y su recolección corresponde únicamente a sus propietarios.

Las nueces de Nerpio tienen unas propiedades únicas porque la tierra que las alberga y las manos que las cultivan son únicas, y la mejor forma de contribuir a este engranaje es respetando lo uno y lo otro.